

De nieuwe kerndoelen in KERN Nederlands – vmbo-basis/kader deel 1-A

In 2026 zijn er voor Nederlands in de onderbouw nieuwe kerndoelen ingevoerd. Deze kerndoelen stimuleren leerlingen om zich te ontwikkelen tot taalcompetente burgers die kunnen deelnemen aan een geletterde samenleving, waarin mensen met verschillende talen en achtergronden samenleven. De kerndoelen zijn ingedeeld in drie domeinen:

Domein Communicatie (C)

Domein Taal (T)

Domein Literatuur (L)

In dit overzicht is voor elke paragraaf uit het oefenboek vmbo-basis/kader onderbouw aangegeven welke kerndoelen zijn afgedekt.

De kerndoelen voor Burgerschap en Digitale geletterdheid zijn overkoepelend voor alle schoolvakken en daarom ook te vinden in dit overzicht:

Kerndoelen Burgerschap (B) en Digitale geletterdheid (D)

HOOFDSTUK 1 – Meer dan één taal

Les	Kerndoel(en)
1 – Welke talen spreek je? <i>gesprek voeren</i>	4A – De leerling voert gesprekken afgestemd op doel, gesprekspartner(s) en context. C 5A – De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 7A – De leerling verkent hoe je met taal uiting geeft aan identiteit. T 7B – De leerling verkent taalvariatie en taalverandering in het Nederlandse taalgebied. T 19A – <i>De leerling toont inzicht in het belang van basiswaarden van de democratische rechtsstaat. (B)</i>
2 – De taal waar je vandaan komt <i>titel en inleiding</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 4B – De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 7B – De leerling verkent taalvariatie en taalverandering in het Nederlandse taalgebied. T 19B – <i>De leerling verkent en reflecteert op hoe die kan omgaan met diversiteit in de samenleving. (B)</i>
3 – Straattaal <i>alinea en tussenkopje</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 4B – De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 7B – De leerling verkent taalvariatie en taalverandering in het Nederlandse taalgebied. T 19B – <i>De leerling verkent en reflecteert op hoe die kan omgaan met diversiteit in de samenleving. (B)</i>
4 – Meertaligheid <i>verkennend en intensief lezen</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 4B – De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 7B – De leerling verkent taalvariatie en taalverandering in het Nederlandse taalgebied. T
5 – Praten met iemand die er niet is <i>schrijven voor je lezer</i>	3A – De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C 5A – De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
6 – Taal op school <i>vragen beantwoorden</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 3C – De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C

	5A – De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 7B – De leerling verkent taalvariatie en taalverandering in het Nederlandse taalgebied. T
7 – Woorden bij hoofdstuk 1	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T

HOOFDSTUK 2 – De kracht van verhalen

Les	Kerndoel(en)
1 – Een goed verhaal <i>anekdote vertellen</i>	3A – De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C 3B – De leerling gebruikt taal op een creatieve manier. C 5A – De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C
2 – Sterk verhaal en broodje aap <i>woorden en betekenissen (1)</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T
3 – Reclameverhalen <i>woorden en betekenissen (2)</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T
4 – Mensen en verhalen <i>woordenboek gebruiken</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 3C – De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C 6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T <i>21B – De leerling navigeert doelgericht in het digitale media- en informatielandschap voor het verwerven en verwerken van informatie. (D)</i>
5 – Een goede smoes schrijven <i>schrijven in stappen</i>	3A – De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C 4B – De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 5A – De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T <i>20A – De leerling verkent en reflecteert op mogelijkheden om democratisch te handelen. (B)</i>
6 – Het verhaal in een schoolboek <i>begrippen leren</i>	4B – De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T

7 – Woorden bij hoofdstuk 2	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
------------------------------------	---

CURSUS – Verhalen en gedichten

Les	Kerndoel(en)
1 – Je eigen leeservaringen	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 3B – De leerling gebruikt taal op een creatieve manier. C 8A – De leerling ontwikkelt een eigen leesvoorkeur. L 9B – De leerling toont inzicht in genrekenmerken van literatuur. L
2 – Soorten boeken	3B – De leerling gebruikt taal op een creatieve manier. C 8A – De leerling ontwikkelt een eigen leesvoorkeur. L 9B – De leerling toont inzicht in genrekenmerken van literatuur. L
3 – Portfolio	5A – De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 8A – De leerling ontwikkelt een eigen leesvoorkeur. L <i>21B – De leerling navigeert doelgericht in het digitale media- en informatielandschap voor het verwerven en verwerken van informatie. (D)</i>
Woorden bij les 1, 2 en 3	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
4 – Boeken kiezen	8A – De leerling ontwikkelt een eigen leesvoorkeur. L <i>21B – De leerling navigeert doelgericht in het digitale media- en informatielandschap voor het verwerven en verwerken van informatie. (D)</i>
5 – Hoofdpersoon en motor	8B – De leerling verkent de waarde van literatuur. L 9A – De leerling toont inzicht in verhalende teksten. L 9B – De leerling toont inzicht in genrekenmerken van literatuur. L <i>19B – De leerling verkent en reflecteert op hoe die kan omgaan met diversiteit in de samenleving. (B)</i>
6 – Portfolio	3B – De leerling gebruikt taal op een creatieve manier. C 9A – De leerling toont inzicht in verhalende teksten. L
Woorden bij les 4, 5 en 6	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T

	6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
7 – Bespreken en beoordelen	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 8A – De leerling ontwikkelt een eigen leesvoorkeur. L
8 – Spanning	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 9A – De leerling toont inzicht in verhalende teksten. L 19B – <i>De leerling verkent en reflecteert op hoe die kan omgaan met diversiteit in de samenleving. (B)</i>
9 – Portfolio	8A – De leerling ontwikkelt een eigen leesvoorkeur. L 9A – De leerling toont inzicht in verhalende teksten. L
Woorden bij les 7, 8 en 9	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T

CURSUS – Spelling en grammatica

Les	Kerndoel(en)
1 – Zelfstandig naamwoord en lidwoord	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T
2 – Bijvoeglijk naamwoord	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
3 – Trappen van vergelijking	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
Woorden bij les 1, 2 en 3	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
4 – Werkwoorden	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
5 – Persoonsvorm en onderwerp	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
6 – Persoonsvorm tegenwoordige tijd	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
Woorden bij les 4, 5 en 6	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
7 – Meervoudsvormen op -s en -’s	6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T

8 – Meervoudsvormen op -en	6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
9 – Meervoudsvormen op -ieën, -iën en -eeën	6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
Woorden bij les 7, 8 en 9	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T

De nieuwe kerndoelen in KERN Nederlands – vmbo-basis/kader deel 1-B

Domein Communicatie (C)

Domein Taal (T)

Domein Literatuur (L)

Kerndoelen burgerschap (B) en digitale geletterdheid (D), versie juli 2025

HOOFDSTUK 3 – De wortels van het Nederlands

Les	Kerndoel(en)
1 – Waar komt je naam vandaan? <i>vragen stellen</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. 4A – De leerling voert gesprekken afgestemd op doel, gesprekspartner(s) en context. C 5A – De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 19A – De leerling toont inzicht in het belang van basiswaarden van de democratische rechtsstaat. (B)
2 – Geschiedenis van achternamen <i>hoofd- en bijzaken</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 3C – De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C 19A – De leerling toont inzicht in het belang van basiswaarden van de democratische rechtsstaat. (B) 20B – De leerling verkent en reflecteert op mogelijkheden om bij te dragen aan de samenleving. (B)
3 – Hebben olla vogala <i>oorzaak-gevolg</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B – De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 7B – De leerling verkent taalvariatie en taalverandering in het Nederlandse taalgebied. T 9C – De leerling verkent literatuur die geschreven is in verschillende periodes en contexten. L
4 – Uitdrukkingen <i>tijd en opsomming</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C

	2B – De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 4B – De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T
5 – Waar komen rare woorden vandaan? <i>goede zinnen maken</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 3C – De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C 5A – De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T <i>21B – De leerling navigeert doelgericht in het digitale media- en informatielandschap voor het verwerven en verwerken van informatie. (D)</i>
6 – Taal om te onthouden <i>aantekeningen maken</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 3C – De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C 5A – De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C
7 – Woorden bij hoofdstuk 3	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T

HOOFDSTUK 4 – Inleven in anderen

Les	Kerndoel(en)
1 – Meeleven in een gesprek <i>luisteren en aandacht geven</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 4A – De leerling voert gesprekken afgestemd op doel, gesprekspartner(s) en context. C 5A – De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C <i>19A – De leerling toont inzicht in het belang van basiswaarden van de democratische rechtsstaat. (B)</i>
2 – Wie je bent <i>tegenstelling</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B – De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 4B – De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 7A – De leerling verkent hoe je met taal uiting geeft aan identiteit. T <i>19B – De leerling verkent en reflecteert op hoe die kan omgaan met diversiteit in de samenleving. (B)</i>
3 – Leef je in <i>doel-middel</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B – De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 4B – De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C <i>19B – De leerling verkent en reflecteert op hoe die kan omgaan met diversiteit in de samenleving. (B)</i>
4 – Een statement tegen pesters <i>tekstverbanden en signaalwoorden</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B – De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C <i>20B – De leerling verkent en reflecteert op mogelijkheden om bij te dragen aan de samenleving. (B)</i>
5 – Whatsapp-instructie voor oma <i>instructie schrijven</i>	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 3A – De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C 5A – De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C
6 – Pubergids	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C

<i>samenvatten</i>	2B – De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 3C – De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C
7 – Woorden bij hoofdstuk 4	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T

CURSUS – Verhalen en gedichten

Les	Kerndoel(en)
10 – Klassieke jeugdboeken	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 4B – De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 9B – De leerling toont inzicht in genrekenmerken van literatuur. L 9C – De leerling verkent literatuur die geschreven is in verschillende periodes en contexten. L 20A – <i>De leerling verkent en reflecteert op mogelijkheden om democratisch te handelen. (B)</i>
11 – Helpers en tegenstanders	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 3B – De leerling gebruikt taal op een creatieve manier. C 9A – De leerling toont inzicht in verhalende teksten. L 20B – <i>De leerling verkent en reflecteert op mogelijkheden om bij te dragen aan de samenleving. (B)</i>
12 – Portfolio	3B – De leerling gebruikt taal op een creatieve manier. C 4B – De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 8A – De leerling ontwikkelt een eigen leesvoorkeur. L 9A – De leerling toont inzicht in verhalende teksten. L
Woorden bij les 10, 11 en 12	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
13 – Series en reeksen	2A – De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 8A – De leerling ontwikkelt een eigen leesvoorkeur. L 9A – De leerling toont inzicht in verhalende teksten. L 20B – <i>De leerling verkent en reflecteert op mogelijkheden om bij te dragen aan de samenleving. (B)</i>
14 – Het einde van een verhaal	3B – De leerling gebruikt taal op een creatieve manier. C 8B – De leerling verkent de waarde van literatuur. L 9A – De leerling toont inzicht in verhalende teksten. L

15 – Portfolio	4B – De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 3B – De leerling gebruikt taal op een creatieve manier. C 9A – De leerling toont inzicht in verhalende teksten. L
Woorden bij les 13, 14 en 15	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
16 – Gedichten over een stemming	3B – De leerling gebruikt taal op een creatieve manier. C 8A – De leerling ontwikkelt een eigen leesvoorkeur. L 8B – De leerling verkent de waarde van literatuur. L 9B – De leerling toont inzicht in genrekenmerken van literatuur. L
17 – Gedichten met een boodschap	3B – De leerling gebruikt taal op een creatieve manier. C 8A – De leerling ontwikkelt een eigen leesvoorkeur. L 8B – De leerling verkent de waarde van literatuur. L 9B – De leerling toont inzicht in genrekenmerken van literatuur. L 20A – De leerling verkent en reflecteert op mogelijkheden om democratisch te handelen. (B) 20B – De leerling verkent en reflecteert op mogelijkheden om bij te dragen aan de samenleving. (B)
18 – Portfolio	3B – De leerling gebruikt taal op een creatieve manier. C 5A – De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 8A – De leerling ontwikkelt een eigen leesvoorkeur. L 8B – De leerling verkent de waarde van literatuur. L 20B – De leerling verkent en reflecteert op mogelijkheden om bij te dragen aan de samenleving. (B)
Woorden bij les 16, 17 en 18	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T

CURSUS – Spelling en grammatica

Les	Kerndoel(en)
10 – Zwakke werkwoorden verleden tijd	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
11 – Sterke werkwoorden verleden tijd	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
12 – Voltooid deelwoord	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
Woorden bij les 10, 11 en 12	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
13 – Samengestelde woorden	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
14 – Tussen-en en tussen-e	6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
15 – Tussen-s en tussen-er	6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
Woorden bij les 13, 14 en 15	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
16 – Persoonsvorm op -d, -t of -dt	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T

17 – Persoonsvorm of voltooid deelwoord	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
18 – Persoonsvorm of bijvoeglijk naamwoord	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
Woorden bij les 16, 17 en 18	6A – De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B – De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T

vmbo-basis/kader leerjaar 2

VMBO-BASIS/KADER 2-A

Hoofdstuk 1 Meer lezen, meer weten, meer kunnen

Les	Kerndoelen
1 – Waarom lezen belangrijk is	3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C 4A - De leerling voert gesprekken afgestemd op doel, gesprekspartner(s) en context. C 4B - De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C
2 – Moeite met lezen en schrijven	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2C - De leerling verkent de betrouwbaarheid van verschillende bronnen. C <i>21B - De leerling navigeert doelgericht in het digitale media- en informatielandschap voor het verwerven en verwerken van informatie. D</i>
3 – Geletterdheid	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 3C - De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C
4 – Een schat aan woorden	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
5 – Voorlezen aan je ouders	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten C 18A - De school stimuleert sociale en maatschappelijke competenties van leerlingen.

6 – Waarom zou ik meer lezen?	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T 3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C
7 – Woorden bij hoofdstuk 1	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T

Hoofdstuk 2 Wat je zegt ben jezelf

Les	Kerndoelen
1 – Spreken zoals je wilt	4A - De leerling voert gesprekken afgestemd op doel, gesprekspartner(s) en context. C 4B - De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C <i>19B - De leerling verkent en reflecteert op hoe die kan omgaan met diversiteit in de samenleving. B</i>
2 – De juiste taal op het juiste moment	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 6C - De leerling toont inzicht in zakelijke genres. T 6D - De leerling verkent de overtuigingskracht van teksten. T
3 – Hee, jij *&!	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2C - De leerling verkent de betrouwbaarheid van verschillende bronnen. C 6C - De leerling toont inzicht in zakelijke genres. T
4 – Je past je aan	3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C 6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 7A - De leerling verkent hoe je met taal uiting geeft aan identiteit. T
5 – Jij of u?	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 7A - De leerling verkent hoe je met taal uiting geeft aan identiteit. T 7B - De leerling verkent taalvariatie en taalverandering in het Nederlandse taalgebied. T
6 – De juiste toon aanslaan	3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C 5A - De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T

7 – Woorden bij hoofdstuk 2

2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. **C**

6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie.

T

Cursus Verhalen en gedichten

Les	Kerndoelen
1 – Karakter / Introductie	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 3C - De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C 7A - De leerling verkent hoe je met taal uiting geeft aan identiteit. T 8B - De leerling verkent de waarde van literatuur. T
2 – Mijn interself	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C 4B - De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 5A - De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 7A - De leerling verkent hoe je met taal uiting geeft aan identiteit. T 18A - <i>De school stimuleert sociale en maatschappelijke competenties van leerlingen.</i> B 19B - <i>De leerling verkent en reflecteert op hoe die kan omgaan met diversiteit in de samenleving.</i> B
3 – Boekopdracht	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 3C - De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C 5A - De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 8A - De leerling ontwikkelt een eigen leesvoorkeur. L 9A - De leerling toont inzicht in verhalende teksten. L 9B - De leerling toont inzicht in genrekenmerken van literatuur. L 21B - <i>De leerling navigeert doelgericht in het digitale media- en informatielandschap voor het verwerven en verwerken van informatie.</i> D 22A - <i>De leerling gebruikt passende werkwijzen bij het creëren en gebruiken van verschillende typen digitale producten.</i> D
4 – Horizon / Introductie	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C

	3C - De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C 4A - De leerling voert gesprekken afgestemd op doel, gesprekspartner(s) en context. C 7A - De leerling verkent hoe je met taal uiting geeft aan identiteit. T <i>20A De leerling verkent en reflecteert op mogelijkheden om democratisch te handelen. B</i> <i>20B De leerling verkent en reflecteert op mogelijkheden om bij te dragen aan de samenleving. B</i>
5 – Nex	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 2C - De leerling verkent de betrouwbaarheid van verschillende bronnen. C 4B - De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 5A - De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 9A - De leerling toont inzicht in verhalende teksten. L 9C - De leerling verkent literatuur die geschreven is in verschillende periodes en contexten. L <i>23C De leerling analyseert hoe digitale technologie, digitale media en de samenleving elkaar wederzijds beïnvloeden. D</i>
6 – Boekopdracht	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C 3C - De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C 5A - De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 8A - De leerling ontwikkelt een eigen leesvoorkeur. L 9A - De leerling toont inzicht in verhalende teksten. L <i>21A - De leerling zet digitale systemen functioneel in. D</i> <i>23B De leerling maakt weloverwogen keuzes bij het gebruik van digitale technologie en digitale media. D</i>

Cursus Spelling en grammatica

1 – Bijvoeglijk naamwoord	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T 3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C
2 – Meervoudsvormen	6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. (T) 6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T
3 – Samengestelde woorden	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
4 – Persoonlijk voornaamwoord	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
5 – Bezittelijk voornaamwoord	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
6 – Verwijswoorden	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T

7 - Persoonsvorm en onderwerp	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
8 - Persoonsvorm tegenwoordige tijd	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
9 - Persoonsvorm verleden tijd	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T

VMBO-BASIS/KADER 2-B

Hoofdstuk 1 Digi-taal

Les	Kerndoelen
1 – Help, mijn telefoon is stuk!	3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C 4A - De leerling voert gesprekken afgestemd op doel, gesprekspartner(s) en context. C 4B - De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 5A - De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C
2 – Het internet geloven	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2C - De leerling verkent de betrouwbaarheid van verschillende bronnen. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C <i>21B - De leerling navigeert doelgericht in het digitale media- en informatielandschap voor het verwerven en verwerken van informatie. D</i> <i>23B - De leerling maakt weloverwogen keuzes bij het gebruik van digitale technologie en digitale media. D</i>
3 – Gezond online	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2C - De leerling verkent de betrouwbaarheid van verschillende bronnen. C 3C - De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C 4B - De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C <i>21B - De leerling navigeert doelgericht in het digitale media- en informatielandschap voor het verwerven en verwerken van informatie. D</i> <i>21C - De leerling verkent het gebruik van data en dataverwerking. D</i> <i>23B - De leerling maakt weloverwogen keuzes bij het gebruik van digitale technologie en digitale media. D</i>
4 – Gamen op internet	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C

	2C - De leerling verkent de betrouwbaarheid van verschillende bronnen. C 3B - De leerling gebruikt taal op een creatieve manier. C 3C - De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C <i>21A - De leerling zet digitale systemen functioneel in. D</i> <i>21B - De leerling navigeert doelgericht in het digitale media- en informatielandschap voor het verwerven en verwerken van informatie. D</i> <i>22A - De leerling gebruikt passende werkwijzen bij het creëren en gebruiken van verschillende typen digitale producten. D</i> <i>23A - De leerling gaat veilig om met digitale systemen, data en de privacy van zichzelf en anderen. D</i>
5 – Zo maakt gamen jongeren socialer	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 2C - De leerling verkent de betrouwbaarheid van verschillende bronnen. C <i>21B - De leerling navigeert doelgericht in het digitale media- en informatielandschap voor het verwerven en verwerken van informatie. D</i> <i>23C - De leerling analyseert hoe digitale technologie, digitale media en de samenleving elkaar wederzijds beïnvloeden. D</i>
6 – Mijn ideale platform	3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C 3B - De leerling gebruikt taal op een creatieve manier. C 3C - De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C 5A - De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C <i>21A - De leerling zet digitale systemen functioneel in. D</i> <i>22A - De leerling gebruikt passende werkwijzen bij het creëren en gebruiken van verschillende typen digitale producten. D</i> <i>23B - De leerling maakt weloverwogen keuzes bij het gebruik van digitale technologie en digitale media. D</i>

7 – Woorden bij hoofdstuk 3	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T 3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C

Hoofdstuk 2 Zonder woorden

Les	Kerndoelen
1 – Zeg het met je lichaam	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C 4A - De leerling voert gesprekken afgestemd op doel, gesprekspartner(s) en context. C 4B - De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 18A - De school stimuleert sociale en maatschappelijke competenties van leerlingen. B
2 – Zeg het met gebaren	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C 3B - De leerling gebruikt taal op een creatieve manier. C 4A - De leerling voert gesprekken afgestemd op doel, gesprekspartner(s) en context. C 6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. (T) 7B - De leerling verkent taalvariatie en taalverandering in het Nederlandse taalgebied. (T)
3 – Zeg het met beeld	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 3C - De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C 22A - De leerling gebruikt passende werkwijzen bij het creëren en gebruiken van verschillende typen digitale producten. D
4 – Zeg het met kleren	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 7A - De leerling verkent hoe je met taal uiting geeft aan identiteit. T 19B De leerling verkent en reflecteert op hoe die kan omgaan met diversiteit in de samenleving. B

5 – Honden en katten spreken een andere taal	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T <i>20B De leerling verkent en reflecteert op mogelijkheden om bij te dragen aan de samenleving.</i> B
6 – Welke taal spreken dieren?	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2C - De leerling verkent de betrouwbaarheid van verschillende bronnen. C 3C - De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C 5A - De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C <i>21B - De leerling navigeert doelgericht in het digitale media- en informatielandschap voor het verwerven en verwerken van informatie.</i> D <i>22A - De leerling gebruikt passende werkwijzen bij het creëren en gebruiken van verschillende typen digitale producten.</i> D
7 – Woorden bij hoofdstuk 4	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. (T) 3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C

Cursus Verhalen en gedichten

Les	Kerndoelen
7 – Vertrouwen / Introductie	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 4A - De leerling voert gesprekken afgestemd op doel, gesprekspartner(s) en context. C 7A - De leerling verkent hoe je met taal uiting geeft aan identiteit. T 8B - De leerling verkent de waarde van literatuur. T <i>18A De school stimuleert sociale en maatschappelijke competenties van leerlingen.</i>
8 – Zal dit het einde zijn?	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 4B - De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 5A - De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 8B - De leerling verkent de waarde van literatuur. L 9A - De leerling toont inzicht in verhalende teksten. L 9B - De leerling toont inzicht in genrekenmerken van literatuur. L <i>19B De leerling verkent en reflecteert op hoe die kan omgaan met diversiteit in de samenleving.</i>
9 – Boekopdracht	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 3C - De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C 5A - De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 8A - De leerling ontwikkelt een eigen leesvoorkeur. L 8B - De leerling verkent de waarde van literatuur. L 9A - De leerling toont inzicht in verhalende teksten. L 9B - De leerling toont inzicht in genrekenmerken van literatuur. L 9C - De leerling verkent literatuur die geschreven is in verschillende periodes en contexten. L <i>21B - De leerling navigeert doelgericht in het digitale media- en informatielandschap voor het verwerven en verwerken van informatie. D</i> <i>22A - De leerling gebruikt passende werkwijzen bij het creëren en gebruiken van verschillende typen digitale producten. D</i>

10 – Troost / Introductie	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 4A - De leerling voert gesprekken afgestemd op doel, gesprekspartner(s) en context. C 7A - De leerling verkent hoe je met taal uiting geeft aan identiteit. T 8B - De leerling verkent de waarde van literatuur. T 18A De school stimuleert sociale en maatschappelijke competenties van leerlingen.
11 – Wanhoop niet / Mag ik dan bij jou	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 3B - De leerling gebruikt taal op een creatieve manier. C 4B - De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen. C 5A - De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 8B - De leerling verkent de waarde van literatuur. L 9B - De leerling toont inzicht in genrekenmerken van literatuur. L <i>19B De leerling verkent en reflecteert op hoe die kan omgaan met diversiteit in de samenleving.</i> B <i>20B De leerling verkent en reflecteert op mogelijkheden om bij te dragen aan de samenleving.</i> B
12 – Boekopdracht	2A - De leerling toont begrip van zakelijke en literaire teksten. C 2B - De leerling evalueert en reflecteert op zakelijke en literaire teksten. C 3C - De leerling schrijft om tot kennisopbouw of begrip te komen. C 5A - De leerling reflecteert op het proces en evalueert het product van een taalactiviteit. C 8A - De leerling ontwikkelt een eigen leesvoorkeur. L 8B - De leerling verkent de waarde van literatuur. L 9A - De leerling toont inzicht in verhalende teksten. L 9B - De leerling toont inzicht in genrekenmerken van literatuur. L 9C - De leerling verkent literatuur die geschreven is in verschillende periodes en contexten. L <i>21B - De leerling navigeert doelgericht in het digitale media- en informatielandschap voor het verwerven en verwerken van informatie.</i> D

	<i>22A - De leerling gebruikt passende werkwijzen bij het creëren en gebruiken van verschillende typen digitale producten. D</i>
--	--

Cursus Spelling en grammatica

10 – Voltooid deelwoord	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T 3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C
11 – Onregelmatige werkwoorden	6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T 6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T
12 – Engelse werkwoorden	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
13 – Getallen	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
14 – Hoofdletters	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
15 – Leestekens	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T

16 - Afkortingen	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
17 - Lastige woorden	3A - De leerling spreekt en schrijft afgestemd op doel, publiek en context. C 6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T
18 - Leenwoorden	6A - De leerling beschouwt de relatie tussen vorm en betekenis van taal. T 6B - De leerling toont inzicht in regels en procedures voor spelling, formulering en interpunctie. T