

BERBER BOOM & JOHN BOOM

# PARIJS

*Couleur Locale*

Wandelend door onbekend Parijs

Boom – Amsterdam

© 2023 Boom Amsterdam, John Boom en Berber Boom

Dit boek is eerder verschenen onder ISBN 9789461051172

Eerste druk 2000

Tweede druk 2000

Derde, herziene druk 2002

Vierde, totaal herziene druk 2010

Vijfde druk 2013

Zesde, geheel herziene druk 2023

Zevende druk 2026

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor het overnemen van (een) gedeelte(n) uit deze uitgave in bijvoorbeeld een (digitale) leeromgeving of een reader in het onderwijs (op grond van artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot Stichting Uitgeversorganisatie voor Onderwijslicenties, Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, [www.stichting-uvo.nl](http://www.stichting-uvo.nl).

*No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.*

Afbeelding omslag: Finish Tour de France vanaf de Pont Neuf

(Foto: Berber Boom)

Boekverzorging: Marry van Baar

ISBN 9789024457441

NUR 500 / 510 / 680

[www.boom.nl](http://www.boom.nl)



Muurschildering in de Marais



De Eiffeltoren vanaf de Pont Mirabeau

## INHOUD

- INLEIDING 13
1. TERUG IN PARIJS 17
  2. DE PARIJSE LEGPUZZEL  
De buurten, de Saint-Sulpice, Baron Haussmann en de arrondissementen 20
  3. ONTDEKKINGEN IN DE RUE DU BAC  
Deyrolle, Musée Maillol, La Médaille Miraculeuse, La Grande Épicerie de Paris, Le Bon Marché 27
  4. DROUOT  
Het veilinghuis van Parijs 32
  5. PARKEN EN PARKJES  
Square Georges Cain, Place des Vosges, Hôtel de Sully, Parc Floral de Paris, Jardin d'Acclimatation en de Fondation Louis Vuitton 36
  6. PARIJS VAN BOVENAF GEZIEN  
Sacré-Coeur, Parc de Belleville, Centre Pompidou, Printemps, La Grande Arche, Palais de Chaillot, Tour Montparnasse, Tours Duo, Île aux Cygnes, het Vrijheidsbeeld 43
  7. MUSÉE DE BALZAC IN PASSY  
Het woonhuis, rue Berton, rue de Passy, Jardin du Ranelagh, Musée Marmottan 50

8. HET CANAL ST.-MARTIN  
De boogbruggen, de sluizen, Canauxrama, Hôtel du Nord, Hôpital St.-Louis, Musée de Moulages, Bassin de la Villette, La Géode 56
9. JEANNOT  
Een ontmoeting met een oude buurtbewoner 63
10. LA BUTTE MONTMARTRE  
Sacré-Coeur, Le chevalier de la Barre, Musée de Montmartre, de wijngaard, rue Paul Albert 66
11. CIMETIÈRE DE MONTMARTRE  
Place des Abbesses, Dalida, docteur Pitchal, rue Lepic 73
12. LES BATIGNOLLES  
Het buurtje, Église Sainte-Marie de Batignolles, Barbara, Tribunal de Paris, Paul Verlaine 77
13. JOURNÉES DU PATRIMOINE  
Monumentendagen, de Sorbonne, de Garde Républicaine, de Bibliothèque de l'Arsenal, het Ministerie van Economie en Financiën 83
14. BUTTE CHAUMONT, BELLEVILLE EN RUE OBERKAMPF  
Place Armand Carrel, de Butte Chaumont, de Mouzaïa, Église Saint-Serge, Parc de Belleville, le Mûr in rue Oberkampf 87
15. ETEN IN PARIJS  
Restaurants in Parijs 94
16. OP ZOEK NAAR DE DIERENBEGRAAFPLAATS (1)  
Fondation Brigitte Bardot, Asnières, Van Gogh 100
17. OP ZOEK NAAR DE DIERENBEGRAAFPLAATS (2)  
Amadeus en Ezequielle, Port Van Gogh 104
18. DE RUE DU FAUBOURG ST.-ANTOINE  
De oude meubelfabrieken, Hôpital Saint-Antoine, Le Square Trousseau, Place d'Aligre, de cours, rue de Charonne 108

19. PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE  
De stakingen, Place de Grève, de gifmengster Catherine Monvoisin 115
  
20. VAN DE BASTILLE NAAR DE JARDIN DES PLANTES  
Place de la Bastille, Bassin de l'Arsenal, Jardin des Plantes, de Ménagerie, La Mosquée de Paris, Le St.-Médard 118
  
21. HET PANTHÉON EN DE RUE DU MONTAGNE ST.-GENEVIÈVE, BUTTE AUX CAILLES  
De pendule van Foucault, Musée Curie, Église Saint-Étienne du Mont, Place de l'Abbé Basset, La Butte aux Cailles – het dorp bij Place d'Italie, Parc de Choisy 126
  
22. DE BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE  
De bibliotheek van François Mitterrand 133
  
23. DE ROMMELMARKTEN VAN PARIJS  
Village St.-Paul, Porte de Clignancourt, Marché aux Puces de St.-Ouen, Marché du Porte de Vanves 138
  
24. AUTEUIL  
Molière, Guimard, Le Corbusier, Jardin des Poètes, Jardin des Serres 144
  
25. REGEN, BACCARAT EN ANDERE MUSEA  
Opéra Garnier, Baccarat, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Palais de Tokyo, Musée Branly, Cité de l'architecture & du patrimoine 151
  
26. OUDE EN NIEUWE PARKEN  
Parc Monceau, Jardin Atlantique, Parc de Bercy, Musée des Arts Forains, Parc André Citroën, de ballonvaart, Parc Montsouris, Cité Universitaire, Square de Montsouris 157
  
27. MUSÉE NISSIM DE CAMONDO EN MUSÉE JACQUEMART-ANDRÉ  
Musée Cernuschi, Église Saint-Augustin de Paris, Square Louis XVI, de herdenkingsdienst van Louis XVI 166

28. DE PASSAGES VAN PARIJS (1)  
Galerie de Bois, het begin van een nieuwe sociale cultuur in Parijs, Passage Verdeau, Passage Jouffroy, Hôtel Chopin, Musée Grévin 175
29. DE PASSAGES VAN PARIJS (2)  
Passage des Panoramas, Galeries Vivienne en Colbert, Passage de Choiseul, Théâtre Les Bouffes-Parisiens, Passage Vérododat, Passage du Grand Cerf, Passage du Caire 181
30. DE TEMPELIERS VAN DE MARAIS  
De Temple, Place des Vosges, Joodse winkels in de rue des Rosiers, de Falafel King, Place Gambetta 188
31. MUSEA IN DE MARAIS  
Musée de la Chasse et de la Nature, Musée de l'Histoire de France, Hôtel Soubise, Musée Cognacq-Jay, Musée Carnavalet, Maison Victor Hugo 192
32. HET VIADUC DES ARTS EN DE PROMENADE PLANTÉE (COULÉE VERTE)  
De ateliers, de kleine en de grote wandeling over de oude spoorlijn, de Coulée Verte 199
33. GEORGE BRASSENS, HET PARK EN HET THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES  
De slachthuizen, het park Georges Brassens, Théâtre des Champs-Élysées 203
34. LE DINER EN BLANC EN DE CLOCHARDS  
Het geheime diner, Place des Vosges, Guy de clochard, Frans de SDF 209
35. WANDELEN DOOR EEN OUDE BUURT  
Parc Viviani met de oudste boom van Parijs, rue St.-Julien-le-Pauvre, Shakespeare and Company, rue Galande 215
36. PARIJS ONDER DE GROND EN TWEE JUWEELTJES  
De metro, de Hallen, la Canopée, les Égouts de Paris, de Catacomben, Cimetière du Montparnasse en Institut Giacometti 223

37. HET OUDE STRAATJE  
Cour du Commerce St.-André, Cour de Rohan, Le Procope,  
dokter Guillotin 230
38. ESPACE ET MUSÉE ALBERT KAHN  
St.-Cloud, het fotografiemuseum en de zeven tuinen 235
39. MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE EN MUSÉE GUSTAVE  
MOREAU  
In de tuin van Ary Scheffer, het oude atelier van Moreau,  
de oesterkrakers 240
40. De laatste dag  
Île St.-Louis, rue des Barres, concert in de St.-Eustache 246
- Illustratieverantwoording 253



La Petite Cour rue Mabillon

## INLEIDING

Deze geactualiseerde en aangevulde uitgave van *Parijs, Couleur Locale* borduurt voort op eerdere edities van het boek. John Boom en ik werkten samen aan een herziening, die in 2010 verscheen. Omdat er nog steeds veel belangstelling voor het boek is en Parijs eindeloos (her)ontdekt kan worden, ben ik doorgegaan met de zoektocht naar bijzondere plekken in deze bruisende stad.

Parijs verandert continu. Winkels en cafés krijgen nieuwe eigenaren, exposities wisselen, musea worden gerenoveerd en nieuwe spannende gebouwen vinden hun plek. De metro's en bussen worden voller en de bankjes in de vele parkjes zijn steeds eerder bezet. Overal wordt gesport, en er wordt vrolijk gedanst op de lage kades langs de Seine. De stad wordt 'groener'. Het aantal auto's vermindert – het wordt ze steeds moeilijker gemaakt de bestemming te bereiken. Fietsers zijn er daarentegen veel meer.

Toch blijft Parijs met haar zandgele façades, glooiende straatjes en heuvelachtige parken in vele opzichten onveranderd, als je de leuke plekken weet te vinden. Nieuwe belevenissen en indrukken liggen op straat, als je er maar op let.

Dit boekje heeft niet de pretentie een complete gids van Parijs te zijn. Het is ontstaan uit een warme belangstelling voor deze prachtige stad met haar veelkleurige bevolking, haar rijke geschiedenis en haar tomeloze vitaliteit en bevat beschrijvingen van wandelingen en ontmoetingen in de minder bekende buurten van de Franse hoofdstad.

Het boekje heeft als doel de lezers mee te voeren naar een aantal bijzondere plekken en hen iets te laten ervaren van de *couleur locale*. Als u zelf op pad gaat, raad ik u aan het volgende te doen:

- Naast de routekaart op uw telefoon is het prettig een goede kaart van Parijs op zak te hebben, zoals het handige boekje *Paris pratique par arrondissement*, dat bij iedere kiosk te koop is.
- Bij de teksten in dit boekje zijn geen plattegronden afgedrukt, aangezien deze te klein zouden worden en daarmee onoverzichtelijk. Ik beperk mij tot het aangeven van het metrostation (**M**) en/of het arrondissement. Op de flap van het omslag kunt u terugvinden welke arrondissementen in de verschillende hoofdstukken beschreven worden.
- Vraag bij het metrostation om een *Plan de Paris*, met alle metro- en buslijnen. De papieren metrokaartjes zijn afgeschaft en bij de loketten is een pas Navigo te koop, die bij de automaten in de metrostations opgeladen kan worden. Parijs heeft ook een trambaan, die als een lint om Parijs ligt. Ook hiervoor kunt u de pas gebruiken.



Musée de la Vie Romantique

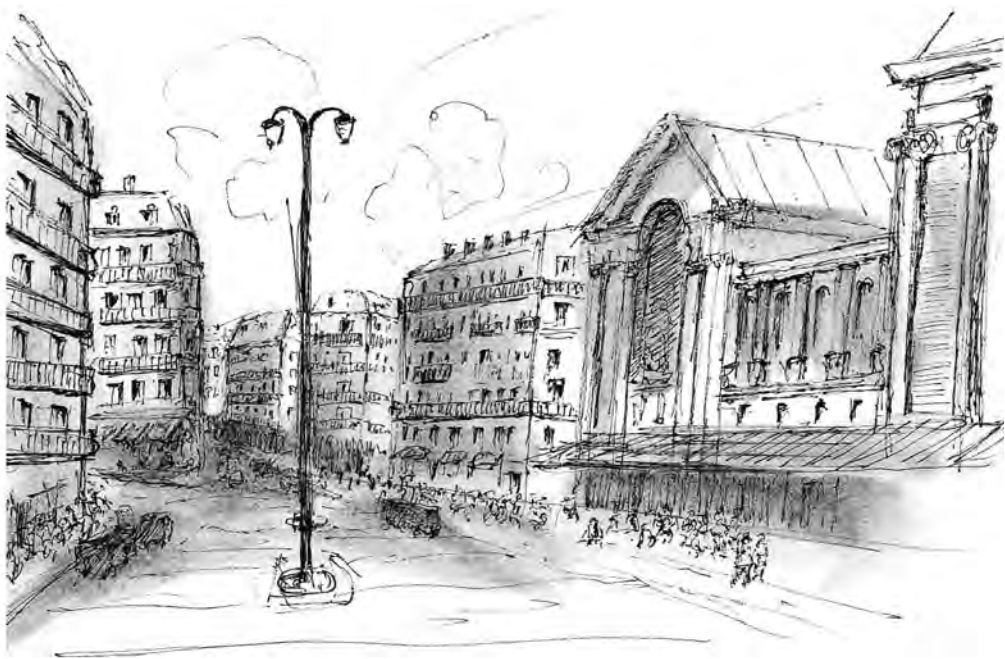
- Voor exposities, films, toneelstukken, concerten, ballet, opera et cetera kunt u internet raadplegen, bijvoorbeeld de website *l'officiel des spectacles* ([www.offi.fr](http://www.offi.fr)) en [www.sortiraparis.com](http://www.sortiraparis.com).
- Ter voorbereiding van een bezoek aan de stad zijn er ook handige websites van Parijs. Als je je aanmeldt krijg je wekelijks actuele culturele tips. Ook mooie wandelingen – zelfs buiten Parijs – worden aangeboden, evenals tips over festivals en nieuwe bezienswaardigheden. Kijk bijvoorbeeld eens op [www.paris.fr/quefaire](http://www.paris.fr/quefaire). Een aardige – maar wel commerciële – website is [www.pariszigzag.fr](http://www.pariszigzag.fr).
- Mocht u van plan zijn te gaan fietsen in Parijs, er zijn steeds meer fietspaden door de hele stad. Het is wel een *tour de force* om wegwijz te worden in het systeem (of juist geen systeem) van deze fietspaden. Bij een Vélib-station zijn fietsen te huur. U kunt een fiets meenemen en op een andere plaats terugbrengen. De kosten voor het eerste half uur zijn laag. Via de website van Velib ([www.velib-metropole.fr](http://www.velib-metropole.fr)) kan een (meerdaags) abonnement geregeld worden en ook op de pas Navigo geladen worden. Vergeet niet de fiets goed terug te zetten, anders loopt de teller door of komt de borg in gevaar.

Met dit ‘instrumentarium’ kunt u rustig op pad gaan. De belangrijke musea en gebouwen, zoals de Eiffeltoren, het Musée d’Orsay, het Centre Pompidou, het Louvre, de Orangerie, en het nieuwe Musée de la Marine op Place de la Concorde, laat ik buiten beschouwing, omdat ik ervan uitga dat u deze zelf wel kunt vinden. Houd er rekening mee dat de meeste musea op maandag of dinsdag gesloten zijn. Donderdagavond zijn de grote musea veelal geopend.

De ‘Musées de la ville de Paris’ ([parismusees.paris.fr](http://parismusees.paris.fr)), zoals Carnavalet, Musée Victor Hugo, Musée de la Vie Romantique, Petit Palais en Musée d’Art Moderne de Paris, zijn gratis toegankelijk. Het zijn er vele en ze zijn verspreid over de hele stad. De meeste worden ook beschreven in dit boek.

Nog een laatste opmerking, er zit geen systeem in de opzet van dit boek. Het is een *pêle-mêle* van wandelingen door parken, oude buurten, bijzondere straatjes, langs huizen en musea, en van toevallige ontmoetingen. De hoofdstukken kunt u dus in willekeurige volgorde lezen.

Ik wens u veel plezier en *bon voyage*,  
Berber Boom



Gare du Nord