

Toen ik een meisje was, ben ik

**MARILENE GATHIER
DORINE DE KRUYF**

nooit naar school geweest. In

Verder

mijn dorp was de school alleen

lezen

voor jongens. Toen ik wat ouder

**Leesteksten voor
anderstaligen**

was, ben ik wel negen maanden

naar een avondschool geweest.

Maar dat was te kort om te leren

uitgeverij
coutinho

lezen en schrijven.

Verder lezen

Leesteksten voor anderstaligen

Marilene Gathier
Dorine de Kruyf

Tweede, herziene druk

VOORWOORD

Na het verschijnen van *Beter lezen* (Coutinho, 1997) bleek dat er behoefte was aan nog meer en ook langere leesteksten voor anderstaligen met weinig vooropleiding in eigen land.

Voor u ligt nu *Verder lezen*. Dit is een cursistenboek met daarin speciaal voor de doelgroep geschreven teksten en authentieke teksten, woordenlijsten, introductie-, evaluatie- en gespreksvragen, oefeningen en een sleutel per leestekst. Het is geschikt voor cursisten met een taalniveau vanaf A1 (voor de eerste teksten) oplopend tot taalniveau A2 (voor de laatste teksten).

Bij het boek is een korte handleiding per leestekst beschikbaar. Deze kunt u gratis downloaden van www.coutinho.nl/verderlezen, of bestellen bij de uitgeverij tegen € 5,- administratiekosten. De algemene handleiding vindt u op pagina 9 t/m 11 van dit boek. Dit boek wil de leesvaardigheid van de cursist bevorderen en het leesplezier vergroten.

De teksten en oefeningen in *Verder lezen* zijn in zeven verschillende lesgroepen uitgetoetst. Naar aanleiding van het commentaar uit deze proefgroepen zijn teksten en oefeningen aangepast.

Bij groepen waar meerdere teksten zijn aangeboden, zijn door docenten de volgende conclusies getrokken:

- Cursisten vonden het leuk om met de teksten te werken.
- De cursisten reageerden positief op de keuze van de onderwerpen. Juist die onderwerpen die op het eerste gezicht ‘zwaar’ leken, zoals depressie, financiële problemen of problemen met de huisbaas, bleken bij de gespreksvragen veel los te maken.
- Cursisten konden het werken met langere leesteksten steeds beter aan.
- In voortgangsgesprekken bleek dat cursisten vonden dat hun leesvaardigheid vergroot was.

Voor het uitproberen van teksten en oefeningen, het geven van adviezen en het helpen verzamelen van authentiek materiaal

willen we onze collega's van de VWR-Taalschool (ROC Zadkine, Rotterdam) Ria van Dam, Wilma Eleveld, Petra Nieuwenhuizen, Marjolein de Raadt, Joost Schoevers, Els Tijl en Margot Verhagen hartelijk bedanken. Maar vooral onze cursisten hebben ervoor gezorgd dat dit boek in deze vorm tot stand kon komen.

Marilene Gathier en Dorine de Kruyf

Nieuwegein/Jena, maart 2001

Aanvulling bij de tweede druk:

Verder Lezen is positief ontvangen door cursisten en docenten en was al snel aan een herdruk toe. Deze tweede druk is aangepast aan de komst van de euro.

Nieuwegein/Tilburg, februari 2003

Inhoud

Handleiding	9
-------------	---

De teksten

Tekst 1	Een avondje met de trein	15
Tekst 2	Nederland	29
Tekst 3	Op bezoek	43

<i>Herhaling van de woorden bij tekst 1, 2 en 3</i>	57
---	----

Tekst 4	Verkoopster gevraagd	59
Tekst 5	Water!	73
Tekst 6	Mijn vrouw is toch niet gek?	85

<i>Herhaling van de woorden bij tekst 4, 5 en 6</i>	103
---	-----

Tekst 7	Meneer Janssen en Trixie	105
Tekst 8	Te weinig geld	119
Tekst 9	Op school in eigen land en in Nederland	133

<i>Herhaling van de woorden bij tekst 7, 8 en 9</i>	149
---	-----

Tekst 10-1	De koning koopt cadeautjes	153
Tekst 10-2	Jongen bijt krokodil	165
Tekst 11	Het vrouwtje van Stavoren	177
Tekst 12	Anne Frank	195

<i>Herhaling van de woorden bij tekst 10, 11 en 12</i>	212
--	-----

Sleutel	215
Register woordenlijsten	229

HANDLEIDING

ALGEMEEN GEDEELTE

1 Doelgroep

Verder lezen is geschreven voor volwassen cursisten met een langzaam tot normaal leertempo, die in eigen land tot maximaal enkele jaren vervolgonderwijs hebben genoten en voor cursisten die in Nederland een alfabetiseringscursus in het Latijnse schrift hebben afgerond.

2 Niveau

De teksten zijn geschreven binnen KSE-niveau 1.

Cursisten die in Nederland gealfabetiseerd zijn, kunnen na het doorwerken van *Beter lezen* beginnen met *Verder lezen*. De teksten in *Verder lezen* zijn langer en wat moeilijker dan in *Beter lezen*. De cursist zal hier in *Verder lezen* geleidelijk aan wennen.

Cursisten die al in eigen land gealfabetiseerd waren, kunnen na twee tot drie maanden NT2-onderwijs met body-methodes als *Breekijzer* en *Ijsbreker* (ThiemeMeulenhoff) beginnen met *Verder lezen*.

3 Doel

Het doel van *Verder lezen* is tweeledig.

Het eerste doel is het bevorderen van de leesvaardigheid. De meeste cursisten die NT2 leren met body-methodes hebben meer oefening in leesvaardigheid nodig. De cursist leert zich met *Verder lezen* door middel van introductievragen te oriënteren op een tekst, leert gebruik te maken van een woordenlijst, oefent het herkennen van verwijswaarden en signaalwoorden, maakt kennis met het samenvatten van een tekst en oefent het vocabulaire uit de woordenlijsten bij de teksten. Per thema wordt een authentieke tekst aangeboden, waardoor de cursist onder andere het zoekend lezen oefent.

Het tweede doel is het vergroten van het leesplezier. De verhalen sluiten dan ook aan bij de belangstellingssfeer van de cursisten. Onderwerpen zijn bijvoorbeeld schoolervaring in eigen land en Nederland, gewoontes bij een bezoek en geldproblemen. Het bespreekbaar maken van ervaringen met dit soort onderwerpen is een nevendoeel. Bij elke tekst horen dan ook gespreksvragen, aan de hand waarvan de cursisten hun ervaringen kunnen uitwisselen.

4 Keuze van de onderwerpen en vocabulaire

De teksten in *Verder lezen* sluiten zo veel mogelijk aan bij de thema's in gangbare NT2-methoden. Dit geldt zowel voor de verhalen als voor de authentieke teksten. Na elk hoofdstuk uit deze methoden kunt u een leestekst aanbieden. Tekst 1 sluit aan bij hoofdstuk 4 uit de methoden *Breekijzer* en *Ijsbreker*. Bij het samenstellen van de woordenlijsten voorafgaand aan iedere tekst, is uitgegaan van cursisten in groepen die met de methode *Breekijzer* werken. In de woordenlijsten zijn dus alleen die woorden opgenomen die de *Breekijzer*-cursist op dat moment nog niet geleerd heeft. Een *Breekijzer*-cursist heeft in vergelijking met een *Ijsbreker*-cursist minder vaardigheid zelfstandig de betekenis van een woord te achterhalen. De woorden die eenmaal bij een tekst zijn aangeboden, worden bij volgende teksten als bekend verondersteld.

In de vocabulaire- en herhalingsoefeningen worden alleen frequent voorkomende en relevante woorden geoefend.

5 Leerlast

De leerlast van *Verder lezen* is erg afhankelijk van de vooropleiding van de cursisten in uw lesgroep. Bovendien zijn de lengte en het niveau van de tekst bepalend voor de tijd die aan een tekst besteed moet worden. Het werken met een leestekst en de daarbij horende authentieke tekst, het maken van alle oefeningen en het nabespreken kosten in de proefgroepen in totaal gemiddeld drie tot vijf uur. Gedurende ongeveer de helft van de tijd zijn de cursisten zelfstandig aan het werk. Bij *Breekijzer*-groepen is het beter om ook het zelfstandig werken met de tekst en de oefeningen voor een groot deel in de klas te laten plaatsvinden, zodat u uw cursisten

kunt begeleiden. Cursisten met meer vooropleiding kunnen een deel van het werk thuis doen. Het verdient aanbeveling om het werken met een tekst over verschillende lessen te spreiden. Het werken met een leestekst vereist namelijk veel concentratie. Bovendien kan de cursist dan, tussen de lessen in, thuis nieuwe woorden herhalen en de tekst herlezen.

6 Doelen ter vergroting van de leesvaardigheid

Wij hebben ons de volgende doelen gesteld ter vergroting van de leesvaardigheid:

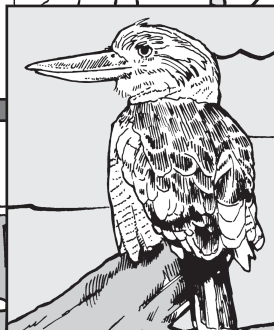
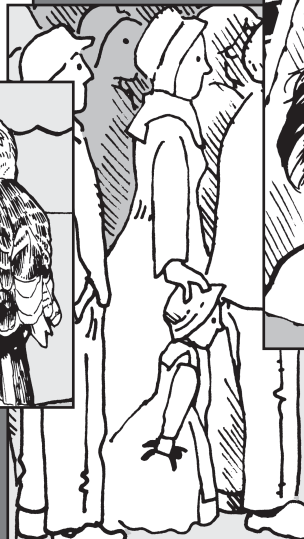
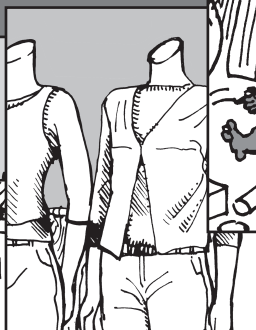
- 1 De opbouw van een basisvocabulaire, dat bestaat uit frequent voorkomende en voor de NT2-cursist relevante woorden en het automatiseren van de herkenning van die woorden. (Voorbeelden van niet frequent voorkomende, maar voor de NT2-cursist wel relevante woorden zijn 'heimwee' en 'de verblijfsvergunning'.)
- 2 Het herkennen van woorden en uitdrukkingen die betekenisrelaties en functionele relaties aangeven.
Dit zijn:
 - a verbindingswoorden, zoals voegwoorden;
 - b verwijswwoorden, zoals persoonlijke voornaamwoorden;
 - c signaalwoorden, zoals 'eerst', 'dan', 'daarna'.
- 3 Het opvoeren van het leestempo door vaak teksten te lezen, langere teksten te lezen en dezelfde tekst meermalen te lezen.
- 4 Het kunnen overzien van de structuur van een tekst, het kunnen reproduceren of terugzoeken van de volgorde van de gebeurtenissen in de tekst en het onderscheiden van hoofdzaken en bijzaken.
- 5 Het beheersen en goed kunnen toepassen van metacognitieve vaardigheden. Dit zijn vaardigheden waardoor de cursist leert om een tekst op een strategische manier aan te pakken, zoals:
 - het oriënteren op een taak, het uitvoeren van de taak en het evalueren van de resultaten;
 - weten dat er bij verschillende soorten teksten verschillende manieren van lezen passen;
 - weten dat eenzelfde tekst op verschillende manieren gelezen kan worden (eerst globaal, dan gedetailleerder, ten slotte op tempo);

- het leren gebruiken van de eigen kennis bij het lezen van de tekst;
- het beoordelen van eigen vaardigheden door (evaluatie)opdrachten te maken en door oefeningen te controleren in de sleutel.

Meer over doelen van het NT2-leesonderwijs en over welke soorten kennis en vaardigheden een lezer moet hebben om deze doelen te kunnen bereiken, kunt u vinden in het hoofdstuk 'Lezen', geschreven door Bart Bossers, in *Handboek Nederlands als tweede taal in de volwasseneducatie* (ThiemeMeulenhoff, 1996).

De handleiding per leestekst vindt u op www.coutinho.nl/verderlezen.

DE TEKSTEN



1

Een avondje met de trein

Introductie

- 1 Wat is een:
 - titel?
 - tekst?
 - regel?
- 2 Wat is de titel van de tekst?
Wat denkt u, gaat de tekst over een paar minuten in de trein zitten of over een paar uur in de trein zitten?
- 3 In de tekst staan de woorden Gouda, Rotterdam en Den Haag. Zoek op een kaart van Nederland waar deze steden liggen.
- 4 Lees regel 3 t/m 6 (3 tot en met 6). Wat weet u over Peter?
Waar wil hij vanavond naartoe?
- 5 In regel 21 zegt Peter: 'O nee! Ik zit in de verkeerde trein.'
Wat kan hij nu doen?
- 6 Lees de woorden uit de woordenlijst. Begrijpt u alle woorden?



Woordenlijst

- | | | |
|----|--------|--|
| 3 | pas | nog niet lang, een korte tijd
Ik ben hier <i>pas</i> op school. Dit is
mijn tweede week. |
| 10 | rennen | hardlopen
De honden <i>rennen</i> in het park. |

12	snel	Op de snelweg rijden de auto's <i>snel</i> .
21	verkeerde (verkeerd)	niet goed
22	de conducteur	de man of vrouw die de OV-chipkaart controleert De <i>conducteur</i> wil mijn OV-chipkaart zien.
28	stapt (stappen)	De bus staat bij de halte. Drie mensen <i>stappen</i> uit de bus. Vier mensen <i>stappen</i> in de bus.
30	de keer	Ik ga vier <i>keer</i> per week naar school. Ik
33	zoeken	zie mijn sleutels niet. Ik ga ze <i>zoeken</i> . Ik ben een beetje ziek, mijn fiets is
38	Ook dat nog!	kapot en nu komt de bus niet. <i>Ook dat nog!</i> op één plaats blijven
39	wachten	Ik <i>wacht</i> bij de bushalte op de bus. niet alles
45	een stuk	Wil je een <i>stuk</i> kaas? Ze slaapt. Ze <i>schrikt</i> van de telefoon.
46	schrikt (schrikken)	Vandaag kom ik niet op school, want ik ben ziek.
52	misschien	<i>Misschien</i> kom ik morgen weer. Hij <i>denkt</i> aan zijn familie in Marokko.
59	denkt (denken)	Op zondag <i>hoeven</i> we niet naar school.
63	hoeven	

OEFENING 1

**Lees de tekst één keer.
Kies het goede antwoord.**

In hoeveel treinen zit Peter?

- a 2 treinen
- b 3 treinen
- c 4 treinen

Een avondje met de trein

Peter woont in Gouda. Hij woont er *pas* vier maanden. Hij heeft in Gouda nog niet veel vrienden. Vanavond gaat hij naar Rotterdam. Hij gaat daar met twee vrienden in een restaurant eten.

Peter moet om half acht in Rotterdam zijn. Hij gaat met de trein. De trein vertrekt over twintig minuten. Peter moet nog naar het station. Peter is altijd een beetje laat. Maar hij kan in een kwartier naar het station *rennen*.

Op het station checkt hij *snel* in met zijn OV-chipkaart. 'Waar staat mijn trein naar Rotterdam?' vraagt hij bij het loket. 'Op spoor 8 meneer en u moet rennen. De trein vertrekt over drie minuten.'

Peter rent naar de treinen. Hij rent de trap op en gaat snel de trein in.

Na een paar minuten gaat de trein rijden. Peter hoort: 'Goedenavond, u zit in de trein naar Den Haag.' 'O nee!' roept Peter, 'ik zit in de *verkeerde* trein!' Peter loopt naar de *conducateur*. Hij zegt tegen de conducateur: 'Mevrouw, ik moet naar Rotterdam. Ik zit in de verkeerde trein.'

De conducateur zegt: 'Meneer, in Den Haag staat op spoor 1 de trein naar Rotterdam.'

In Den Haag *stapt* Peter uit de trein en hij loopt naar spoor 1. Daar staat de trein naar Rotterdam. Peter stapt voor de tweede *keer* die avond in de trein. De trein vertrekt na vijf minuten.

Om kwart over acht is Peter in Rotterdam. Drie kwartier te laat. Peter stapt snel de trein uit en gaat zijn vrienden *zoeken*. Maar die zijn al weg. Peter gaat maar naar huis.

Peter loopt weer naar de treinen. De trein naar Gouda komt op spoor 15. Op het bord staat dat de trein 15 minuten vertraging

38 heeft. 'Ook dat nog!' denkt Peter. Hij gaat op een stoel zitten.
39 Er wachten nog een paar mensen. Naast Peter zit een leuk
40 meisje. Ze leest. Peter pakt de krant uit zijn tas en gaat ook
41 lezen.



42 Na een kwartier komt de trein het station binnen. Peter stapt
43 voor de derde keer die avond in een trein. Hij gaat weer bij het
44 raam zitten. Het meisje gaat bij Peter zitten. Ze vraagt: 'Mag ik
45 een *stuk* krant van je lezen?'
46 Peter *schrikt*. Hij zegt: 'Eh ja, eh, alsjeblieft.'
47 Na tien minuten is hij klaar met lezen. Het meisje leest ook
48 niet meer. Peter wil iets zeggen, maar hij weet niet wat.
49 Maar dan vraagt het meisje: 'Ga je ook naar Gouda?'
50 'Ja, ik woon daar, pas vier maanden,' zegt Peter. Het meisje
51 zegt dat ze ook in Gouda woont.
52 In Gouda gaan ze uit de trein. Peter zegt: '*Misschien* tot ziens.'

53 'Ja, tot ziens. O, hier is je krant. Bedankt,' zegt het meisje.
 54
 55 Om tien uur is Peter weer thuis. Hij lacht. 'Wat een leuk meisje!
 56 Maar ik weet haar naam niet. Ik weet ook niet waar ze woont.'
 57 Peter gaat nog wat lezen. Hij pakt een boek uit zijn tas. De
 58 krant valt uit de tas.
 59 'Hè, wat is dat?' *denkt* Peter. Op de krant staat met rode pen
 60 een telefoonnummer. Peter krijgt het helemaal warm. Het is
 61 het telefoonnummer van het meisje!
 62 Hij denkt: 'Morgen ga ik haar bellen. Ik vraag of ze met me
 63 gaat eten. Hier in Gouda, dan *hoeven* we niet met de trein,
 64 dan gaan we met de fiets!'

OEFENING 2

Lees de tekst nog een keer. Waar of niet waar?

- | | | |
|----|---|------------------|
| 1 | Peter woont in Rotterdam. | waar / niet waar |
| 2 | De trein vertrekt over acht minuten. | waar / niet waar |
| 3 | Peter zit in de verkeerde trein. | waar / niet waar |
| 4 | De trein naar Rotterdam staat op spoor 1. | waar / niet waar |
| 5 | Peter praat met zijn vrienden. | waar / niet waar |
| 6 | De trein naar Gouda komt 15 minuten te laat. | waar / niet waar |
| 7 | Het meisje gaat in de trein bij Peter zitten. | waar / niet waar |
| 8 | Het meisje woont in Gouda. | waar / niet waar |
| 9 | Peter is om half tien thuis. | waar / niet waar |
| 10 | Het telefoonnummer van het meisje staat op
de krant. | waar / niet waar |

- 1 In regel 5 staat: Hij gaat **daar** met twee vrienden in een restaurant eten.
Waar gaat Peter eten?
a in Gouda
b in Rotterdam
- 2 Lees regel 7 t/m 10.
Hoe gaat Peter naar het station?
a Peter gaat met de fiets naar het station.
b Peter rent naar het station.
- 3 Lees regel 22 t/m 24.
Is de conducteur een man of een vrouw?
a De conducteur is een man.
b De conducteur is een vrouw.
- 4 In regel 29 staat: **Daar** staat de trein naar Rotterdam.
Waar staat de trein?
a op spoor 8
b op spoor 1
- 5 In regel 34 staat: Maar **die** zijn al weg.
Wie zijn al weg?
a de vrienden van Peter
b een paar mensen
- 6 In regel 29 en 30 staat **de tweede keer** en in regel 43 staat **de derde keer**.
Wat doet Peter voor de tweede keer en voor de derde keer deze avond?
a een krant lezen
b in een trein stappen

- 7 In regel 44 en 45 staat: Mag **ik** een stuk krant van je lezen?
Wie wil een stuk krant van Peter lezen?
a de conducteur
b het meisje
- 8 In regel 62 staat: Morgen ga ik **haar** bellen.
Wie gaat Peter bellen?
a een vriend
b het meisje

OEFENING 4

Kies het goede antwoord.

- 1 De eerste trein gaat van Gouda naar a Den Haag
b Rotterdam
- 2 De derde trein gaat van Rotterdam naar a Den Haag
b Gouda

OEFENING 5

Gespreksvragen

- 1 Reist u vaak met de trein? Weet u hoe u moet inchecken en uitchecken? Weet u waar uw trein staat?
- 2 Heeft u veel vrienden in uw woonplaats? Heeft u vrienden in andere plaatsen in Nederland? Ziet u die vrienden vaak? Hoe gaat u daar naartoe?
- 3 Peter wil met het meisje praten, maar hij weet niet wat hij moet zeggen.
Hoe kun je met iemand contact maken?
- 4 Bent u getrouwd? Of heeft u een vriend/vriendin? Waar heeft u elkaar leren kennen? Hoe heeft u contact gemaakt?

OEFENING 6**Woorden. Wat hoort bij elkaar? Trek een lijn.**

- | | | | |
|---|----------------|---|-------------|
| 1 | het restaurant | a | snel |
| 2 | de conducteur | b | controleren |
| 3 | de vertraging | c | eten |
| 4 | rennen | d | wachten |

OEFENING 7**Woorden**

Vul in:

denk – stappen – pas – schrikt – stuk

- 1 Ik ga brood kopen en een _____ kaas.
- 2 Ze _____ van de muis!
- 3 Je moet bij de bushalte in de bus _____.
- 4 Ze woont _____ een maand in Nederland.
- 5 Het regent nu, maar ik _____ dat de zon snel weer schijnt.

Vul in:

hoeft – keer – Misschien – verkeerde – zoek

- 6 De trein naar Amsterdam gaat vier _____ per uur.
- 7 Nee, dat is het _____ nummer. Het goede nummer is 678344.
- 8 Ik _____ mijn bril. Ik wil de krant lezen.

- 9 Het is erg warm. Je _____ geen jas aan.
- 10 Jonas is niet op school. _____ is hij ziek.

OEFENING 8

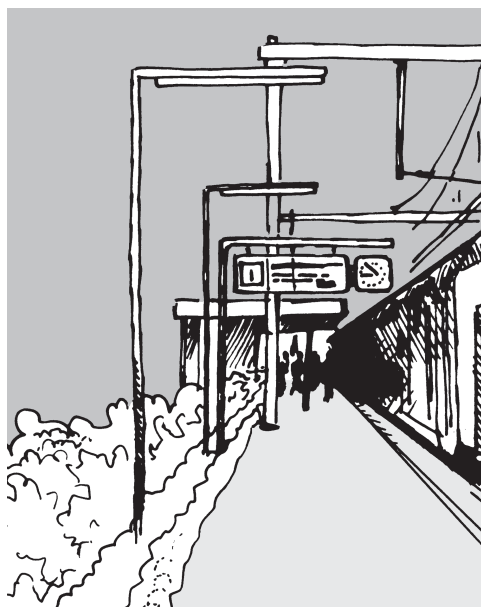
**Lees de tekst nu voor de derde keer.
Lees zo snel als u kunt.**

Begrijpt u nu alles?

Vertel het verhaal aan uw buurman of buurvrouw in de klas.

Deze vragen kunnen u helpen.

- 1 Hoe heet de man in het verhaal?
- 2 Wat gaat hij deze avond doen?
- 3 Waarom is hij te laat in Rotterdam?
- 4 Waar ziet hij het meisje?
- 5 Wat gaat hij morgen doen?



OEFENING 9

Wat vindt u?

- 1 Hoe vindt u de tekst?
 - a makkelijk
 - b niet makkelijk en niet moeilijk
 - c moeilijk
- 2 Wat vindt u leuk om te doen bij het lezen van de tekst?
(U kunt meer antwoorden kiezen)
 - a Ik vind alles leuk.
 - b Ik vind het lezen van de tekst leuk.
 - c Ik vind nieuwe woorden leren leuk.
 - d Ik vind vragen maken leuk.
 - e Ik vind het praten over de gespreksvragen leuk.
 - f Ik vind het navertellen leuk.
 - g Ik vind niks leuk.

Verloren voorwerpen

Introductie

- 1 Wat betekent *Verloren voorwerpen*?
verloren (verliezen) Ik heb mijn sleutels verloren. =
de voorwerpen Mijn sleutels zijn weg.
de dingen

Begrijpt u nu wat *Verloren voorwerpen* betekent?

- 2 Heeft u wel eens iets in de trein verloren? Wat?
- 3 U stapt uit de trein. De trein rijdt weg. U loopt naar buiten en dan denkt u: Mijn rugzak! Uw rugzak ligt nog in de trein. Wat moet u dan doen?

OEFENING 10

Het opsporingsformulier

Kijk naar het formulier op bladzijde 27.
Dit formulier heet het 'opsporingsformulier'.
Dat betekent: een formulier om iets te zoeken.

Uw rugzak is weg. Daarom moet u een formulier invullen.
Lees eerst deze tekst:

U bent vandaag met de trein van Gouda naar Rotterdam gegaan.
Uw rugzak ligt nog in de trein. Het is een rugzak van de Hema. De rugzak is blauw. In de rugzak zit een woordenboek, een leesboek, twee pennen, een agenda en een portemonnee met 25 euro.

Vul nu het formulier op bladzijde 27 in.

- 1 Zoek **Verliesdatum** op het formulier.

de datum	de dag, bijvoorbeeld: 8 oktober 2014
verlies (verliezen)	iets is weg Pas op meneer, u verliest uw portemonnee bijna!

Wat betekent *verliesdatum*, denkt u?

Op welke dag heeft u de rugzak verloren?
Vul nu de *verliesdatum* in op het formulier.

- 2 Zoek **Plaats van verlies** op het formulier.

Zet een kruisje voor *in de trein*.
U bent met de trein van Gouda naar Rotterdam gegaan. Vul
nu de *plaats van verlies* in op het formulier.

- 3 Zoek **Beschrijving verloren voorwerp** op het formulier.
Hier moet u over uw rugzak schrijven.

Vul nu *voorwerp en kleur* in op het formulier.

- 4 Zoek **Gegevens verliezer** op het formulier.

Vul hier uw *naam en voorletters, adres, postcode, woonplaats, telefoonnummer en bank- of gironummer* in.

Wat betekent *Dhr* en *Mevr*? Zet een kruisje op de goede plaats.

- 5 Zoek **Ondertekening** op het formulier.

Zet hier uw *handtekening*. Vul de *plaats* in en de *datum* van vandaag.

- 6 Lees de zin onder *Handtekening*. Wat moet u nu met het formulier doen?
- a Aan de conducteur in de trein geven.
 - b Aan iemand bij het loket geven of naar Utrecht sturen.
 - c Naar Amsterdam sturen.

OEFENING 11

Wat vindt u?

- 1 Dit formulier invullen is
- a makkelijk
 - b niet makkelijk en niet moeilijk
 - c moeilijk
- 2 Kunt u uw naam, adres, plaats en telefoonnummer invullen op formulieren?
- a Ja.
 - b Ja, als iemand een beetje helpt.
 - c Nee.

Opsporingsformulier

NS vraagt naar uw persoonsgegevens om uw verzoek te behandelen.

Verliesdatum

Plaats van verlies

☐ in de trein van

naar

☐ anders namelijk

Beschrijving verloren voorwerp

Voorwerp

Merk

Hema

Kleur

Inhoud, bijzonderheden

woordenboek, leesboek, twee
pennen, een agenda, een
portemonnee met € 25.

Als uw eigendom gevonden is, krijgt u bericht van ons. U heeft de volgende twee keuzes:

☐ ondergetekende komt het voorwerp zelf afhalen op het Centraal Bureau Gevonden

Voorwerpen. Kosten € 7,-

☒ ondergetekende verzoekt om **franco toezending** op het huisadres. Kosten € 7,-

Gegevens verliezer

Naam en voorletters

☐ Dhr ☐ Mevr

Adres

Postcode

Woonplaats

Telefoon

Alleen invullen indien sprake is van geld bij de verloren goederen. Om veiligheidsredenen wordt gevonden geld gestort in de kas en vervolgens kan het naar u giraal worden overgemaakt.

☐ bank- ☐ gironummer

Handtekening



Plaats

Datum

Dit formulier afgeven aan een NS-loket of sturen in een gesloten en gefrankeerde envelop naar:

NS Centraal Bureau Gevonden Voorwerpen

Postbus 2025

3500 HA Utrecht